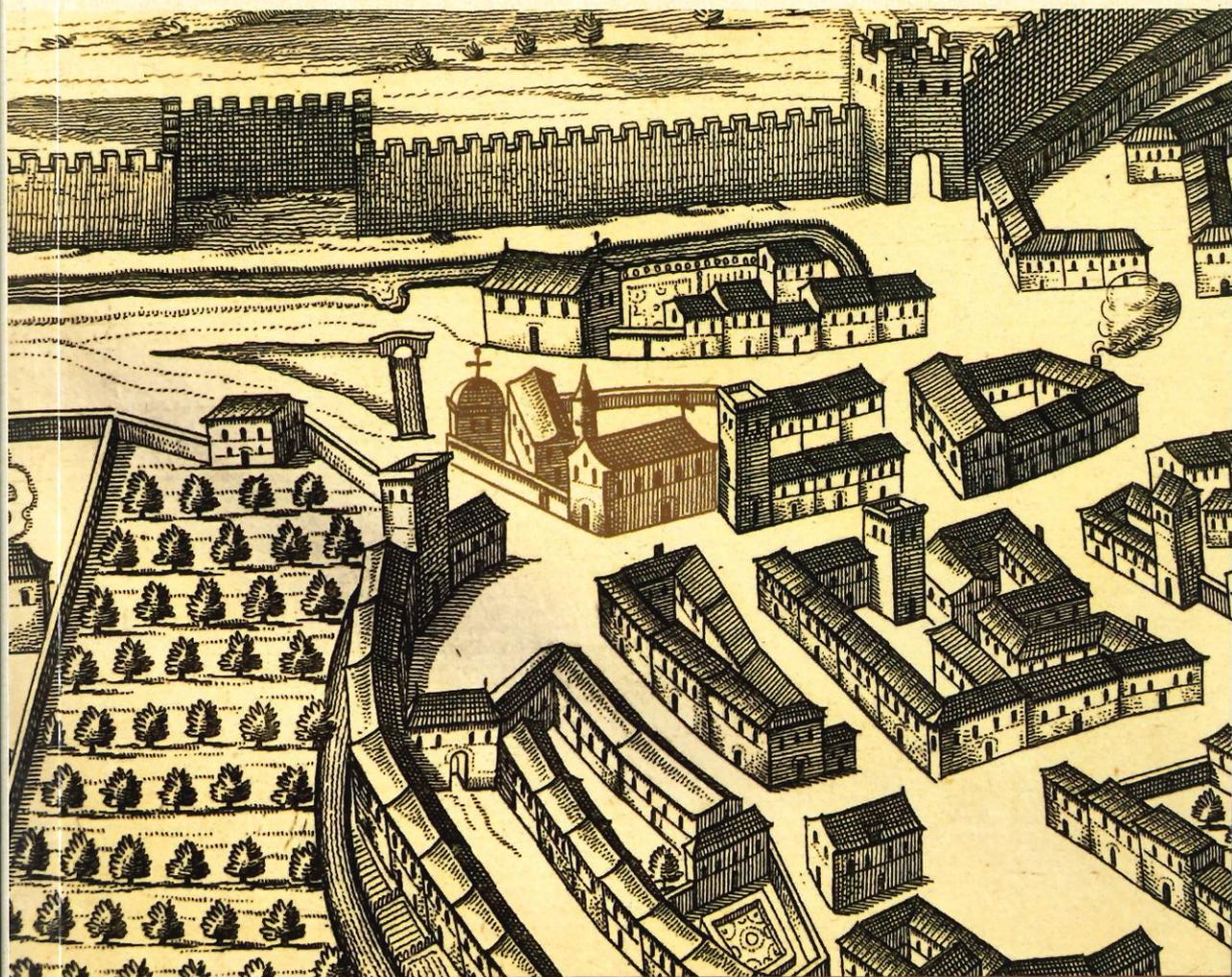


SAVERIO STURM (ED.)



# IL MONASTERO DEI SANTI GIUSEPPE E TERESA A TERNI

CENTRI E PERIFERIE DEL BAROCCO CARMELITANO



Saverio Sturm (ed.)

Il monastero  
dei Santi Giuseppe e Teresa  
a Terni

*Centri e periferie del Barocco carmelitano*



In copertina:  
*Particolare della Veduta di Terni di Joan Blaeu (1663),*  
pubblicata da Pierre Mortier nel 1705.  
In evidenza al centro, il monastero dei SS. Giuseppe e Teresa.

ISBN 978-88-98498-27-7

© 2022  
Nova Millennium Romae  
di N.E.R. srl  
Via Montenotte 6/2A  
17100 Savona

www.edizionimillennium.it  
info@edizionimillennium.it

## Indice

Presentazioni.....	7
<i>Sorelle carmelitane scalze</i>	
+ <i>Francesco Antonio Soddu</i>	
+ <i>P. Giuseppe Piemontese OFM Conv</i>	
<i>Leonardo Latini</i>	

Prefazione.....	15
<i>Adolfo Puxeddu</i>	

Introduzione.....	17
<i>Don Claudio Bosi</i>	

### SAGGI

Le Carmelitane Scalze. Linee di sviluppo nella storia.....	21
<i>Silvano Giordano</i>	

La Controriforma a Terni e la fondazione del monastero dei SS. Giuseppe e Teresa.....	47
<i>Saverio Sturm</i>	

La storia del monastero di San Giuseppe e Santa Teresa delle Carmelitane Scalze di Terni, in occasione dei 400 anni dalla fondazione (1618-2018).....	89
<i>Marianne Gackenholtz Puxeddu</i>	

Il sito di Largo Cairoli e il complesso del distrutto monastero dei Santi Giuseppe e Teresa dalle origini ai nostri giorni.....	119
<i>Maria Laura Moroni</i>	

## CONTRIBUTI ANTOLOGICI

Il giorno che cambiò la vita di suor Maria Eletta.....	157
<i>Riccardo Cecchelin</i>	
<i>La Storia del Carmelo dei Santi Giuseppe e Teresa</i> di suor Maria Agnese di Gesù.....	169
<i>Donatella Salinetti (ed.)</i>	
Bibliografia.....	237

## Presentazioni

Queste pagine nascono da una felice idea del nostro vescovo Mons. Giuseppe Piemontese, che, in occasione del IV centenario di fondazione del nostro monastero, espresse il desiderio che fosse finalmente realizzato uno studio approfondito sulla storia di questa comunità, che da oltre quattro secoli, nella città di Terni, vive e irradia il suo fecondo apostolato contemplativo, idea che ha potuto trovare attuazione solo grazie al prezioso e assiduo lavoro di coordinamento del carissimo d. Claudio Bosi e della competenza dell'affezionatissima prof.ssa Marianne Gackenholtz Puxeddu, che ora ci ha preceduti nella casa del Padre, entrambi legati a noi da profondi vincoli di stima e amicizia e che ringraziamo di tutto cuore.

Un volume corposo, sostanzioso, dove potrà trovare nutrimento tanto chi abitualmente, come noi e i fedeli che partecipano alle nostre celebrazioni, frequenta temi di spiritualità e di agiografia, quanto l'appassionato di storia e di storia dell'arte, un libro che tratta di concrete esperienze di vita e di santità, a cui ci si può accostare cominciando da ciò che più attrae, fino ad approfondire progressivamente gli altri aspetti, ognuno dei quali è esposto da esperti di prim'ordine.

Benediciamo il Signore per questa nostra gloriosa storia, per le madri e sorelle che ci hanno preceduto, lasciandoci in eredità il carisma dei nostri Santi Fondatori, vissuto nella più integra e genuina fedeltà: ora tocca a noi, con il sostegno della vostra vicinanza e amicizia, renderlo vivo, presente e attuale, continuare questa gloriosa storia dei "santi profeti da cui discendiamo", attraverso le nostre piccole vite offerte al Signore, nell'oggi di questa nostra città e Diocesi, di questa nostra Chiesa e di questa umanità che ci è affidata ... chissà se nel prossimo centenario i posteri continueranno a scrivere la storia di questa comunità? In ogni caso sappiamo che, anche la migliore penna, non potrà fare di più che balbettare di fronte al mistero del Cuore di Dio, che sempre, lungo i secoli, continua a chiamare delle povere piccole creature ad una tale intimità con Sé e continua a scrivere ogni giorno, sul palmo della Sua mano, la nostra piccola grande storia, fino al giorno dell'eternità, quando in Lui ogni storia sarà "ricapitolata" e ai suoi occhi acquisteranno valore infinito, non tanto e non solo le grandi imprese compiute da uomini e donne illustri, ma tutte le nostre più piccole azioni, compiute con il vero e puro amore che sgorga dal Suo.

Finito di stampare nel mese di dicembre 2022  
da Nuova Editoriale Romani srl – Via Montenotte 6/2a – 17100 Savona  
e-mail: [direzione@grupporomani.org](mailto:direzione@grupporomani.org) – [www.editorialeromani.it](http://www.editorialeromani.it)

La fondazione del monastero dei SS. Giuseppe e Teresa a Terni si inserisce in un processo sommerso e tenace di insediamento degli Ordini post-tridentini nel paesaggio delle antiche diocesi umbre. Anche grazie alla significativa presenza in città dei Carmelitani Scalzi, presso la basilica-santuario di San Valentino, il monastero ternano viene istituito da papa Paolo V nel 1612 e inaugurato in una sede provvisoria presso l'antica piazza del Mercato nel 1618, per essere poi trasferito in un complesso vicino Porta Spoletina completato a inizio Settecento. Demolito a seguito dei danneggiamenti bellici della Seconda guerra mondiale, trova infine una nuova collocazione fuori città nel secondo dopoguerra.

Il libro esplora l'articolata vicenda del Carmelo ternano, nella sua valenza attrattiva, dal punto di vista religioso e antropologico, verso le esponenti della nobiltà locale e centroitaliana, ma anche nel ruolo da protagonista che svolge per l'esportazione seicentesca dei modelli contemplativi e formali dell'Ordine carmelitano nell'Europa danubiana, grazie alle missioni di suor Maria Eletta di Gesù, fondatrice dei monasteri di Vienna, Graz e Praga. La 'piccola' storia del monastero di provincia si intreccia con i più vasti orizzonti globali della storia europea, inserendosi nei giganteschi processi di *transfer* culturale e contaminazione spirituale e artistica innescati dalla Controriforma.



Ritratto di Madre Maria Eletta di Gesù, acquaforte di Massimo Zavoli, 2022.

€ 15,00

